

ALLEMAND - PORTAIL L1

PROGRAMMES 2026-2027

LICENCE pré-LEA ANGLAIS-ALLEMAND
1^{RE} ANNÉE

Allemand niveau non débutant / Allemand niveau débutant

UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE

UFR de Langues et Cultures étrangères

Département d'allemand

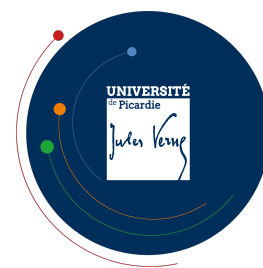
La Citadelle

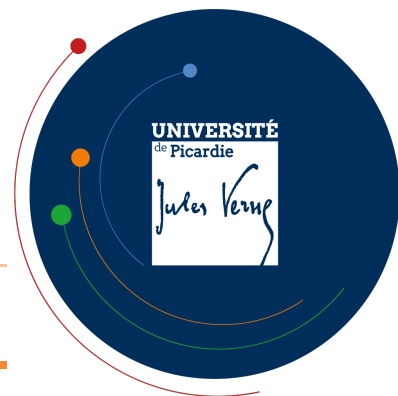
10 rue des Français Libres

80 080 AMIENS

Tél : 03 64 26 83 70

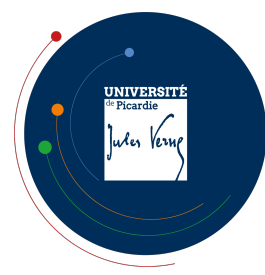
Mail : langues.scolarite@u-picardie.fr





SOMMAIRE

PRÉSENTATION	3
ÉQUIPE ENSEIGNANTE	4
ALLEMAND NON-DÉBUTANT	5
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1	5
COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE	5
COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES	6
COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL	6
COMPÉTENCE 4 : COMPÉTENCES TRANSVERSES (EN OPTION)	6
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2	8
COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE	8
COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES	8
COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL	9
COMPÉTENCE 4 : COMPÉTENCES TRANSVERSES (EN OPTION)	9
ALLEMAND DÉBUTANT	10
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1	10
COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE	10
COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES	11
COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL	11
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2	13
COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE	13
COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES	14
COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL	14
SIGLES ET CALENDRIER UNIVERSITAIRE	16



PRÉSENTATION



La licence LEA (langues étrangères appliquées) anglais-allemand permet la spécialisation en allemand dans les domaines de la langue (grammaire, traduction, pratique de la langue), de la culture et des faits de société des pays germaniques. En première année de licence LEA anglais-allemand, les étudiant·e·s ont le choix entre deux parcours :

- pré-LEA niveau non débutant en allemand
- pré-LEA niveau débutant en allemand

La formation se déroule en trois ans (L1, L2, L3) ou 6 semestres. Chaque année comporte 2 semestres (S1 à S6) de 12 semaines.

Les enseignements correspondent aux compétences que les étudiant·e·s doivent acquérir au cours de leur cursus et qui sont définies par le référentiel de compétences de la formation. Ils prennent la forme de cours magistraux (CM) et de travaux dirigés (TD). La taille maximale des groupes varie en fonction du type de cours. Chaque unité d'enseignement (UE) est désignée par un code.

La licence débute par une année de spécialisation progressive largement commune aux filières LEA et LLCER appelée « Portail L1 ». Pour leur L2, les étudiant·e·s choisiront parmi 4 orientations possibles : licence LEA parcours anglais-allemand, licence LLCER parcours allemand, licence LLCER parcours anglais, licence LLCER double parcours anglais-allemand (double diplôme de licence). Des passerelles existent entre les différents parcours tout au long du cursus universitaire.

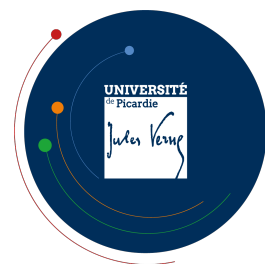
La licence LEA anglais-allemand donne accès à plusieurs spécialités de master (bac + 5), en particulier au master pro LEA anglais-allemand proposé à l'université de Picardie Jules Verne :

- parcours MILC (Management International : Logistique et Commerce) ;
- parcours PEPIT (Projets Européens et Pilotage de la Transition).

Les langues étrangères appliquées figurent parmi les formations recherchées par les entreprises qui valorisent la bonne maîtrise de deux langues étrangères, une connaissance approfondie des aires culturelles étudiées et une expérience de mobilité à l'étranger.

Dès leur deuxième année, les étudiant·e·s ont la possibilité d'effectuer une partie de leur cursus à l'étranger. Les enseignements suivis dans l'université d'accueil dans le cadre du programme ERASMUS+ sont intégralement validés à Amiens. Le Département d'allemand dispose d'un grand réseau d'universités partenaires en Allemagne, ainsi qu'en Slovaquie. Pour plus d'informations, consulter la brochure sur les mobilités internationales.

Le programme de formation d'experts franco-allemands (PEA), mis en œuvre par l'Office allemand d'échanges universitaires (DAAD), permet à des étudiant·e·s sélectionné·e·s sur dossier d'effectuer leur semestre 3 à l'université de Bochum.



ÉQUIPE ENSEIGNANTE



DIRECTION DU DÉPARTEMENT

Marie-Sophie WINTER

Réception des étudiant·e·s sur rendez-vous

ÉQUIPE ENSEIGNANTE 2026-2027

Solange ARBER	solange.arber@u-picardie.fr
Clémence COUTURIER-HEINRICH	clemence.couturier-heinrich@u-picardie.fr
Doreen DZIUBALLE	doreen.dziuballe@u-picardie.fr
Christine MEYER	christine.meyer@u-picardie.fr
Herta-Luise OTT	herta.luise.ott@u-picardie.fr
Ludolf PELIZAEUS	ludolf.pelizaeus@u-picardie.fr
Christine ROGER	christine.roger@u-picardie.fr
Anne SOMMERLAT	anne.sommerlat@u-picardie.fr
Marie-Sophie WINTER	marie-sophie.winter@u-picardie.fr





PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE

112a - Observer et analyser les dynamiques actuelles et historiques (1h CM / 1h TD)

L'Allemagne et l'Europe de 1945 à nos jours

C. ROGER

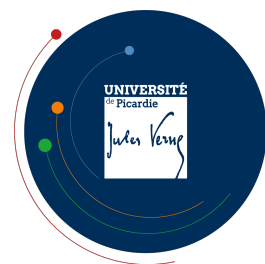
Prérequis : niveau A2 (TD groupe non-débutants)

L'histoire de l'Allemagne permet d'éclairer les grands bouleversements qui ont transformé le continent européen au sortir de la Seconde Guerre mondiale : la division en deux blocs, la reconstruction économique, le processus d'intégration européenne et les crises qui continuent de marquer le présent. L'Allemagne sera ainsi étudiée comme un laboratoire de l'Europe d'après-guerre. Sa division puis sa réunification, sa place au sein de l'Union européenne et son rapport aux mémoires du XXe siècle permettront d'aborder des questions essentielles pour interroger plusieurs enjeux actuels : la question des frontières et marges de l'Europe, les tensions entre souveraineté nationale et coopération européenne, les valeurs démocratiques en péril, les nouveaux rapports de force dans un monde multipolaire.

Le TD prendra la forme d'une SAÉ (Situation d'Apprentissage et d'Évaluation). À partir de documents iconographiques, d'extraits de films, de documentaires et de séries télévisées, les étudiant·es apprendront à analyser différents supports, à les replacer dans leur contexte historique et à construire une interprétation argumentée. Les séances alterneront travaux individuels, activités en binôme et réalisations collectives. Elles permettront d'approfondir les questions abordées en CM tout en développant des compétences essentielles : recherche documentaire, analyse critique des sources, travail collaboratif et restitution structurée à l'écrit et à l'oral.

Bibliographie :

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Johann CHAPOUTOT, *Histoire de l'Allemagne*, Paris, PUF, 3^e 2022 (coll. Que sais-je ?). BU Citadelle : 943 CHAP
- Jacques LOISY, *L'Allemagne contemporaine / Heutiges Deutschland : Mémento bilingue de civilisation*, [Levallois-Perret], Bréal, 2022. BU Citadelle : 943.08 LOIS



COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES

122a - Connaissance et pratique de la langue (2h TD)

Traduction et production écrite

C. COUTURIER-HEINRICH

Ce cours a pour but de renforcer la compétence linguistique en allemand, en particulier à l'écrit. Il suit la même progression grammaticale et lexicale que les cours de « Compréhension-Expression » et de « Laboratoire ».

Bibliographie : documents distribués en cours et/ou accessibles sur MesCoursJV.

COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL

132a - Langue B allemand pour les non-débutants (3 heures TD)

Laboratoire : D. DZIUBALLE

Compréhension-Expression : A. SOMMERLAT, C. MEYER

Prérequis : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaisons, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours afin de pouvoir suivre l'enseignement avec efficacité.

Le cours vise à développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraînent systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales, ils/elles améliorent leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à l'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiarisent avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie : photocopies distribuées en cours

COMPÉTENCE 4 : COMPÉTENCES TRANSVERSES (EN OPTION)

Les étudiant.es peuvent choisir comme option l'enseignement suivant :

147a - Comprendre et interpréter les expressions artistiques et littéraires (2h TD)

Littérature contemporaine dans l'espace germanophone

C. MEYER

Prérequis : niveau A2/B1/ allemand B1 parlé et écrit

Ce cours propose une initiation à la lecture et à l'interprétation de textes contemporains de langue allemande, ponctuellement mis en regard d'autres formes d'expression artistique (peinture, photographie, caricature). Il a pour objectif de familiariser les étudiant·es avec les principaux outils de l'analyse littéraire, d'explorer les interactions entre littérature et arts visuels et de développer une lecture critique des œuvres.

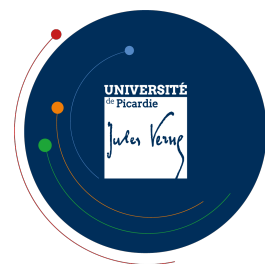
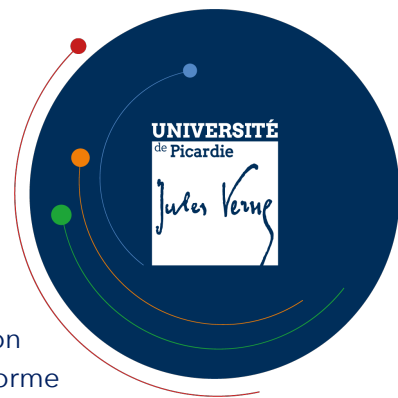
Les textes retenus, choisis en fonction de leur accessibilité linguistique et de leur intérêt littéraire et culturel, donneront lieu à des activités de lecture, d'analyse et d'écriture créative, favorisant



une participation active ainsi qu'un entraînement progressif à l'expression écrite et orale en allemand.

Textes au programme :

Les documents étudiés ainsi que le matériel pédagogique (fiches méthodologiques) seront distribués en cours. Des supports de présentation (PowerPoint) et des outils collaboratifs (Padlet) seront déposés sur la plateforme MesCoursJV.





PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE

112b - Observer et analyser les dynamiques actuelles et historiques (1h CM / 1h TD)

L'Allemagne d'aujourd'hui

C. ROGER

Prérequis : niveau A2 (TD non-débutants)

Au second semestre, le cours sera consacré à la découverte de l'Allemagne contemporaine à travers l'étude de quelques grandes thématiques d'actualité. Il proposera notamment une comparaison des systèmes politiques français et allemand, une analyse des recompositions politiques en Allemagne après les élections fédérales de 2025 et une réflexion sur les enjeux de l'élection présidentielle française de 2027. Une attention particulière sera accordée à l'état actuel et à l'histoire des relations franco-allemandes.

Le cours abordera les débats sociétaux allemands autour de la migration, de la citoyenneté et de l'intégration, puis élargira la réflexion à plusieurs défis majeurs de notre temps : mondialisation, défis environnementaux, intelligence artificielle, recomposition des équilibres géopolitiques internationaux. Ces questions seront aussi étudiées à travers leurs expressions dans les scènes artistiques allemandes contemporaines.

Le TD prendra la forme d'une SAÉ. L'objectif sera de construire progressivement une analyse documentée d'une question d'actualité. Les étudiant·es apprendront à chercher des informations fiables, à comparer les situations française et allemande, à analyser des documents variés – articles de presse, discours politiques, affiches, œuvres artistiques, extraits audiovisuels – et à formuler une interprétation argumentée. La SAÉ donnera lieu à une production finale, individuelle ou collective : dossier court, présentation orale, poster commenté, etc.

Bibliographie :

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Jacques-Pierre GOUGEON, *L'Allemagne : un enjeu pour l'Europe*, Paris, Eyrolles, 2024 (coll. Découvrir & comprendre). BU Cathédrale : 320.943 1 GOUG

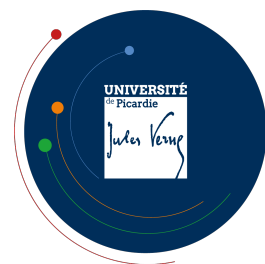
COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES

122b - Connaissance et pratique de la langue (2 heures TD)

Traduction et production écrite

C. COUTURIER-HEINRICH

Ce cours a pour but de renforcer la compétence linguistique en allemand, en particulier à l'écrit. Il



suit la même progression grammaticale et lexicale que les cours de « Compréhension-Expression » et de « Laboratoire ».

Bibliographie : documents distribués en cours et/ou accessibles sur MesCoursJV.



COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL

132b - Langue B allemand pour les non-débutants (3 heures TD)

Laboratoire : D. DZIUBALLE

Compréhension-Expression : D. DZIUBALLE, C. COUTURIER-HEINRICH

Prérequis : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaisons, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours afin de pouvoir suivre l'enseignement avec efficacité.

Le cours vise à développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraînent systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales, ils/elles améliorent leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à l'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiarisent avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie : documents distribués en cours.

COMPÉTENCE 4 : COMPÉTENCES TRANSVERSES (EN OPTION)

Les étudiant.es peuvent choisir comme option l'enseignement suivant :

147b - Comprendre et interpréter les expressions artistiques et littéraires (2h TD)

Ulrich Hub: *An der Arche um acht*

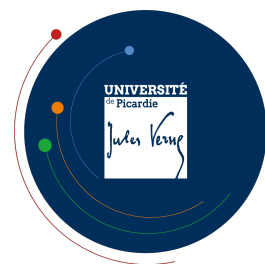
C. COUTURIER-HEINRICH

Prérequis : niveau A2/B1

An der Arche um acht (*L'arche part à 8 heures*) est une pièce de théâtre pour le jeune public. Elle a été récompensée par un prix en 2006. Ulrich Hub y revisite l'épisode biblique du déluge autour de quatre personnages, la colombe et trois pingouins. Humour et questionnement existentiel, naïveté et profondeur cohabitent dans cette pièce, dont l'action ménage le suspense jusqu'à un dénouement inattendu. L'étude de l'œuvre s'accompagnera d'une appropriation par le jeu théâtral, dans l'esprit ludique du texte de Ulrich Hub.

Texte au programme :

- Ulrich HUB, *An der Arche um acht. Nathans Kinder*, Frankfurt/Main, Verlag der Autoren, 2012.





PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand et spécifiquement destinés aux étudiant·e·s du parcours Allemand pour débutants. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

Les étudiant·e·s doivent impérativement se procurer le manuel suivant avant le début des cours :

- *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert.
ISBN: 978-3-96915-060-3

COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE

112a - Observer et analyser les dynamiques actuelles et historiques (1h CM / 1h TD)

L'Allemagne et l'Europe de 1945 à nos jours

C. ROGER

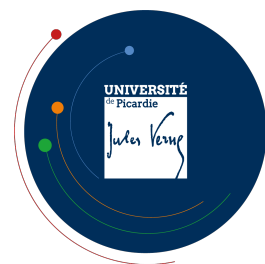
Prérequis : aucun (TD groupe débutants)

L'histoire de l'Allemagne permet d'éclairer les grands bouleversements qui ont transformé le continent européen au sortir de la Seconde Guerre mondiale : la division en deux blocs, la reconstruction économique, le processus d'intégration européenne et les crises qui continuent de marquer le présent. L'Allemagne sera ainsi étudiée comme un laboratoire de l'Europe d'après-guerre. Sa division puis sa réunification, sa place au sein de l'Union européenne et son rapport aux mémoires du XXe siècle permettront d'aborder des questions essentielles pour interroger plusieurs enjeux actuels : la question des frontières et marges de l'Europe, les tensions entre souveraineté nationale et coopération européenne, les valeurs démocratiques en péril, les nouveaux rapports de force dans un monde multipolaire.

Le TD prendra la forme d'une SAÉ. À partir de documents iconographiques, d'extraits de films, de documentaires et de séries télévisées, les étudiant·es apprendront à analyser différents supports, à les replacer dans leur contexte historique et à construire une interprétation argumentée. Les séances alterneront travaux individuels, activités en binôme et réalisations collectives. Elles permettront d'approfondir les questions abordées en CM tout en développant des compétences essentielles : recherche documentaire, analyse critique des sources, travail collaboratif et restitution structurée à l'écrit et à l'oral.

Bibliographie :

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Johann CHAPOUTOT, *Histoire de l'Allemagne*, Paris, PUF, 32022 (coll. Que sais-je ?). BU Citadelle : 943 CHAP
- Jacques LOISY, *L'Allemagne contemporaine / Heutiges Deutschland : Mémento bilingue de civilisation*, [Levallois-Perret], Bréal, 2022. BU Citadelle : 943.08 LOIS





COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES

122a - Vocabulaire en contexte (1 heure TD)

S. ARBER / C. ROGER

Prérequis : aucun

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s de niveau débutant en allemand. Ils/elles acquièrent de façon méthodique le lexique essentiel abordé en contexte grâce à des supports variés (textes, documents sonores et audiovisuels, ressources numériques) et se familiarisent ainsi avec les caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques et sémantiques du mot. Des exercices ciblés entraînent à l'expression et à la compréhension écrites et orales.

Bibliographie : documents distribués en cours.

122a - Grammaire en contexte (2 heures TD)

M.-S. WINTER

Prérequis : aucun

Le cours est consacré aux bases de la grammaire allemande. Il suit la progression du manuel, tout en intégrant des supports complémentaires.

Bibliographie :

- *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert.
ISBN: 978-3-96915-060-3

COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL

132a - Langue B allemand pour les débutants (3 heures TD)

Laboratoire : C. ROGER

Compréhension- Expression : S. ARBER / C. ROGER

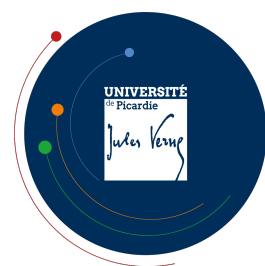
Prérequis : aucun

Travail intensif de pratique de la langue allemande.

Apprentissage à partir du manuel *Spektrum Deutsch A1+*. Le cours de compréhension/expression a pour but de développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraîneront systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales. Ils/elles amélioreront leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiariseront avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie :

- *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert.
ISBN: 978-3-96915-060-3



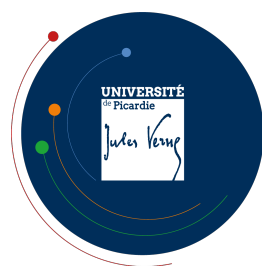
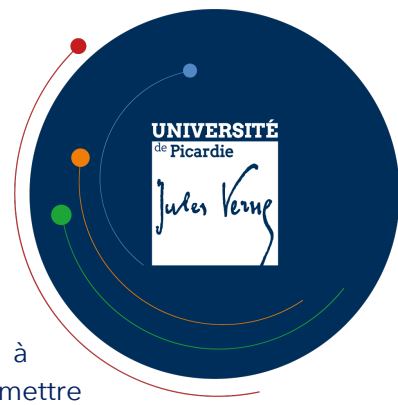
132a - Renforcement (2 heures TD)

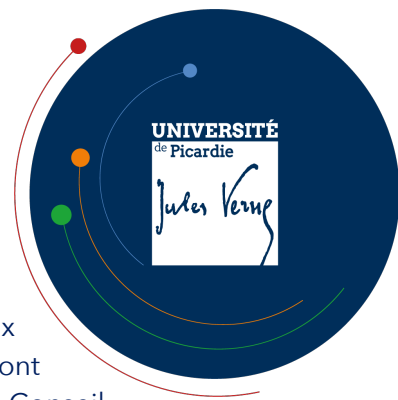
D. DZIUBALLE

Prérequis : aucun

Le cours est mutualisé avec le niveau 1 de la langue C allemand. Il vise à consolider les apprentissages et à mettre les étudiant.es en situation de les transmettre à leurs camarades.

Bibliographie : documents distribués en cours





PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand et spécifiquement destinés aux étudiant·e·s du parcours Allemand pour débutants. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

COMPÉTENCE 1 : ANALYSER UN DOCUMENT ET/OU UNE SITUATION LITTÉRAIRE, HISTORIQUE, POLITIQUE, ÉCONOMIQUE

112b - Observer et analyser les dynamiques actuelles et historiques (1h CM / 1h TD)

L'Allemagne d'aujourd'hui

C. ROGER

Prérequis : niveau A1.1 (TD pour les débutants)

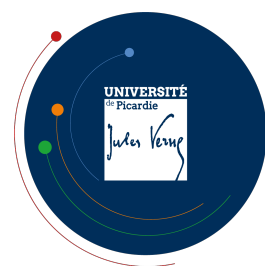
Au second semestre, le cours sera consacré à la découverte de l'Allemagne contemporaine à travers l'étude de quelques grandes thématiques d'actualité. Il proposera notamment une comparaison des systèmes politiques français et allemand, une analyse des recompositions politiques en Allemagne après les élections fédérales de 2025 et une réflexion sur les enjeux de l'élection présidentielle française de 2027. Une attention particulière sera accordée à l'état actuel et à l'histoire des relations franco-allemandes.

Le cours abordera les débats sociétaux allemands autour de la migration, de la citoyenneté et de l'intégration, puis élargira la réflexion à plusieurs défis majeurs de notre temps : mondialisation, défis environnementaux, intelligence artificielle, recomposition des équilibres géopolitiques internationaux. Ces questions seront aussi étudiées à travers leurs expressions dans les scènes artistiques allemandes contemporaines.

Le TD prendra la forme d'une SAÉ. L'objectif sera de construire progressivement une analyse documentée d'une question d'actualité. Les étudiant·es apprendront à chercher des informations fiables, à comparer les situations française et allemande, à analyser des documents variés – articles de presse, discours politiques, affiches, œuvres artistiques, extraits audiovisuels – et à formuler une interprétation argumentée. La SAÉ donnera lieu à une production finale, individuelle ou collective : dossier court, présentation orale, poster commenté, etc.

Bibliographie :

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Jacques-Pierre GOUGEON, *L'Allemagne : un enjeu pour l'Europe*, Paris, Eyrolles, 2024 (coll. Découvrir & comprendre). BU Cathédrale : 320.943 1 GOU





COMPÉTENCE 2 : METTRE EN ŒUVRE LES MÉTHODES ET OUTILS LINGUISTIQUES

122b - Vocabulaire en contexte (1 heure TD)

C. MEYER

Prérequis : niveau A1.1

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s de niveau débutant en allemand. Ils/elles acquièrent de façon méthodique le lexique essentiel abordé en contexte grâce à des supports variés (textes, documents sonores et audiovisuels, ressources numériques) et se familiarisent ainsi avec les caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques et sémantiques du mot. Des exercices ciblés entraînent à l'expression et à la compréhension écrites et orales.

Bibliographie : documents distribués en cours.

122b - Grammaire en contexte (2 heures TD)

M.-S. WINTER

Prérequis : niveau A1.1

Le cours est consacré aux bases de la grammaire allemande. Il suit la progression du manuel, tout en intégrant des supports complémentaires.

Bibliographie :

- *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert.
ISBN: 978-3-96915-060-3

COMPÉTENCE 3 : COMMUNIQUER À L'ÉCRIT ET À L'ORAL

132b - Langue B allemand pour les débutants (3 heures TD)

Laboratoire : C. ROGER

Compréhension- Expression : D. DZIUBALLE

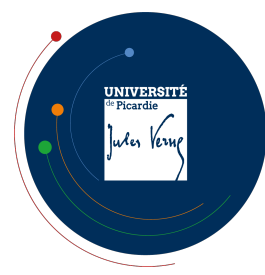
Prérequis : niveau A1.1

Travail intensif de pratique de la langue allemande.

Apprentissage à partir du manuel *Spektrum Deutsch A1+*. Le cours de compréhension/expression a pour but de développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraîneront systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales. Ils/elles amélioreront leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiariseront avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie :

- *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert.
ISBN: 978-3-96915-060-3



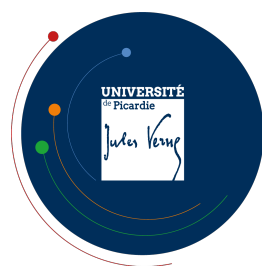
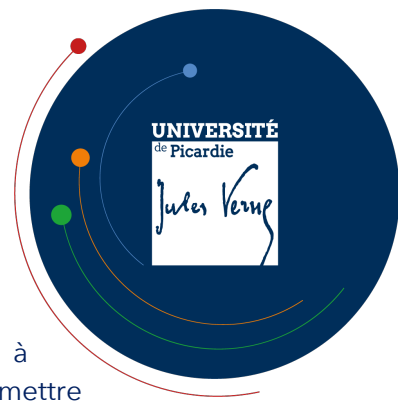
132b - Renforcement (2 heures TD)

M.-S. WINTER

Prérequis : niveau A1.1

Le cours est mutualisé avec le niveau 2 de la langue C allemand. Il vise à consolider les apprentissages et à mettre les étudiant.es en situation de les transmettre à leurs camarades.

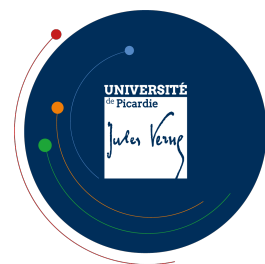
Bibliographie : documents distribués en cours



SIGLES ET CALENDRIER UNIVERSITAIRE



CM	Cours magistral
DAAD	Deutscher Akademischer Austauschdienst (Office allemand d'échanges universitaires)
EC	Élément constitutif
ECTS	European Credit Transfer System
ERASMUS+	European Region Action Scheme for the Mobility of University Students
LEA	Langues étrangères appliquées
LLCER	Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales
SAÉ	Situation d'apprentissage et d'évaluation
TD	Travaux dirigés
UE	Unité d'enseignement



UFR de langues et cultures étrangères
Amiens

Calendrier universitaire 2026/2027				
n°sem	Semaine	LICENCE 1	L2/L3	MASTER
35	du 24/08/2026 au 30/08/2026	Réouverture des services administratifs le 24 août		
36	du 31/08/2026 au 06/09/2026	Semaine de pré-rentree		
37	du 07/09/2026 au 13/09/2026	1 JAE* 10/09	1	1
38	du 14/09/2026 au 20/09/2026	2	2	2
39	du 21/09/2026 au 27/09/2026	3	3	3
40	du 28/09/2026 au 04/10/2026	4	4	4
41	du 05/10/2026 au 11/10/2026	5	5	5
42	du 12/10/2026 au 18/10/2026	6	6	6
43	du 19/10/2026 au 25/10/2026	7	7	7
44	du 26/10/2026 au 01/11/2026	Vacances universitaires		
45	du 02/11/2026 au 08/11/2026	8	8	8
46	du 09/11/2026 au 15/11/2026	9	9	9
47	du 16/11/2026 au 22/11/2026	10	10	10
48	du 23/11/2026 au 29/11/2026	11	11	11
49	du 30/11/2026 au 06/12/2026	12	12	12
50	du 07/12/2026 au 13/12/2026	Rattrapage de cours	Rattrapage de cours	Rattrapage de cours
51	du 14/12/2026 au 20/12/2026	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1
52	du 21/12/2026 au 27/12/2026	Vacances universitaires		
1	du 28/12/2026 au 03/01/2027			
2	du 04/01/2027 au 10/01/2027	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1	Interruption de cours
3	du 11/01/2027 au 17/01/2027	Interruption de cours	Interruption de cours	Interruption de cours
4	du 18/01/2027 au 24/01/2027	1	1	1
5	du 25/01/2027 au 31/01/2027	2	2	2
6	du 01/02/2027 au 07/02/2027	3	3	3
7	du 08/02/2027 au 14/02/2027	4 Jurys semestres IMPAIRS	4 Jurys semestres IMPAIRS	4 Jurys semestres IMPAIRS
8	du 15/02/2027 au 21/02/2027	5	5	5
9	du 22/02/2027 au 28/02/2027	6	6	6
10	du 01/03/2027 au 07/03/2027	Vacances universitaires		
11	du 08/03/2027 au 14/03/2027	7	7	7
12	du 15/03/2027 au 21/03/2027	8	8	8
13	du 22/03/2027 au 28/03/2027	9	9	9
14	du 29/03/2027 au 04/04/2027	10	10	10
15	du 05/04/2027 au 11/04/2027	11	11	11
16	du 12/04/2027 au 18/04/2027	12	12	12
17	du 19/04/2027 au 25/04/2027	Vacances universitaires		
18	du 26/04/2027 au 02/05/2027			
19	du 03/05/2027 au 09/05/2027	Rattrapage de cours	Rattrapage de cours	Rattrapage de cours
20	du 10/05/2027 au 16/05/2027	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1
21	du 17/05/2027 au 23/05/2027	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1	EXAMENS session 1
22	du 24/05/2027 au 30/05/2027			
23	du 31/05/2027 au 06/06/2027	Jurys semestres PAIRS	Jurys semestres PAIRS	Jurys semestres PAIRS
24	du 07/06/2027 au 13/06/2027			
25	du 14/06/2027 au 20/06/2027	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2
26	du 21/06/2027 au 27/06/2027	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2
27	du 28/06/2027 au 04/07/2027	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2	EXAMENS session 2
28	du 05/07/2027 au 11/07/2027	Jurys d'année	Jurys d'année	Jurys d'année
29	du 12/07/2027 au 18/07/2027			
30	du 19/07/2027 au 25/07/2027	Fermeture des services administratifs		

Semestre IMPAIRS (1 - 3 - 5)

Semestres PAIRS (2 - 4 - 6)

* Journée d'accueil des Etudi

