# ALLEMAND - PORTAIL L1 PROGRAMMES 2024-2025

LICENCE pré-LEA ANGLAIS-ALLEMAND 1<sup>RE</sup> ANNÉE

Allemand niveau non débutant / Allemand niveau débutant

# UNIVERSITÉ DE PICARDIE JULES VERNE

UFR de Langues et Cultures étrangères Département d'allemand La Citadelle 10 rue des Français Libres 80 080 AMIENS

Tél: 03 64 26 83 70

Mail: langues.scolarite@u-picardie.fr





# **SOMMAIRE**

PRÉSENTATION	3
ÉQUIPE ENSEIGNANTE	4
ALLEMAND NON-DÉBUTANT	5
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1	5
TRONC COMMUN	5
DÉCOUVERTE	5
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2	8
TRONC COMMUN	8
DÉCOUVERTE	8
ALLEMAND DÉBUTANT	11
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1	11
TRONC COMMUN	11
DÉCOUVERTE	12
PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2	14
TRONC COMMUN	14
DÉCOUVERTE	14

SIGLES ET CALENDRIER UNIVERSITAIRE





# **PRÉSENTATION**

La licence LEA (langues étrangères appliquées) anglais-allemand permet la spécialisation en allemand dans les domaines de la langue (grammaire, traduction, pratique de la langue), de la culture et des faits de société des pays germaniques. En première année de licence LEA anglais-allemand, les étudiant·e·s ont le choix entre deux parcours :

- pré-LEA niveau non débutant en allemand
- pré-LEA niveau débutant en allemand

La formation se déroule en trois ans (L1, L2, L3) ou 6 semestres. Chaque année comporte 2 semestres (S1 à S6). A l'exception du semestre 1 (S1) qui comprend dix semaines d'enseignement, chaque semestre compte 12 semaines.

Les enseignements sont proposés sous forme de cours magistraux (CM) et de travaux dirigés (TD) qui correspondent à des actes pédagogiques différents. La taille maximale des groupes varie en fonction du type de cours. Les enseignements sont regroupés en modules appelés « unités d'enseignement » (UE). Chacun des 2 semestres de L1 comporte 10 UE.

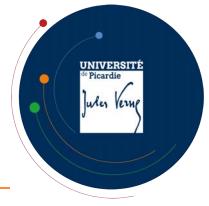
La licence débute par une année de spécialisation progressive largement commune aux filières LEA et LLCER appelée « Portail L1 ». Pour leur L2, les étudiant·e·s choisiront parmi 4 orientations possibles : licence LEA parcours anglais-allemand, licence LLCER parcours anglais, licence LLCER double parcours anglais-allemand (double diplôme de licence). Des passerelles existent entre les différents parcours tout au long du cursus universitaire.

La licence LEA anglais-allemand donne accès à plusieurs spécialités de master (bac + 5), en particulier au master pro LEA anglais-allemand parcours Techniques des Échanges internationaux ou parcours Conduite de Projets européens proposé à l'université de Picardie Jules Verne. Les langues étrangères appliquées figurent parmi les formations recherchées par les entreprises qui valorisent la bonne maîtrise de deux langues étrangères, une connaissance approfondie des aires culturelles étudiées et une expérience de mobilité à l'étranger.

Le Département d'allemand dispose d'un grand réseau d'universités partenaires en Allemagne (Bochum, Chemnitz, Erfurt, Freiburg i. Breisgau, Hannover, Hildesheim, Jena, Karlsruhe, Kassel, Köln, Münster).

Dès leur deuxième année, les étudiant·e·s ont la possibilité d'effectuer une partie de leur cursus à l'étranger. Les enseignements suivis dans l'université d'accueil dans le cadre du programme ERASMUS+ sont intégralement validés à Amiens.

Le programme de formation d'experts franco-allemands (PEA), mis en œuvre par l'Office allemand d'échanges universitaires (DAAD), permet à des étudiant·e·s sélectionné·e·s sur dossier d'effectuer leur semestre 3 à l'université de Bochum.



# **ÉQUIPE ENSEIGNANTE**

# **DIRECTION DU DÉPARTEMENT**

Marie-Sophie WINTER Réception des étudiant·e·s sur rendez-vous

# **ÉQUIPE ENSEIGNANTE 2024-2025**

Solange ARBER	solange.arber@u-picardie.fr
Clémence COUTURIER-HEINRICH	clemence.couturier-heinrich@u-picardie.fr
Doreen DZIUBALLE	doreen.dziuballe@u-picardie.fr
David LAGACHE	david.lagache@ac-amiens.fr
Christine MEYER	christine.meyer@u-picardie.fr
Herta-Luise OTT	herta.luise.ott@u-picardie.fr
Ludolf PELIZAEUS	ludolf.pelizaeus@u-picardie.fr
Christine ROGER	christine.roger@u-picardie.fr
Anne SOMMERLAT	anne.sommerlat@u-picardie.fr
Marie-Sophie WINTER	marie-sophie.winter@u-picardie.fr
Sina ZIETZ	s.zietz@u-picardie.fr





# **ALLEMAND NON-DÉBUTANT**

# PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

#### **TRONC COMMUN**

**UE 112 - Langue B allemand (3 heures TD)** 

Laboratoire: D. DZIUBALLE, D. LAGACHE, S. ZIETZ

**Compréhension**: D. LAGACHE, S. ZIETZ **Expression**: D. LAGACHE, S. ZIETZ

*Prérequis* : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaisons, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours afin de pouvoir suivre l'enseignement avec efficacité.

Le cours vise à développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraînent systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales, ils/elles améliorent leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à l'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiarisent avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie: photocopies distribuées en cours.

#### **DÉCOUVERTE**

Les UE 122, UE 142 et 152 sont obligatoires. Les UE 137 et 177 peuvent être choisies comme UE optionnelle.

# **UE 122 - Renforcement langue allemande (1 heure TD)**

# Renforcement langue allemande (ateliers d'écriture)

D. DZIUBALLE

*Prérequis* : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaison, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours.

Ce cours a pour but de réviser et de parfaire les connaissances linguistiques nécessaires à la rédaction des textes en allemand. Les étudiant es approfondissent leur technique d'écriture

en s'entraînant à développer un thème, à structurer leur production de façon cohérente, à argumenter de manière différenciée et à utiliser un niveau de langage adapté au sujet traité. Ils/elles améliorent leur capacité à communiquer à l'écrit dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets variés en rapport avec la vie sociale et professionnelle.

UNIVERSITÉS
de Picardie
Jules Verne

Bibliographie : documents distribués en cours.

# **UE 137 - Grammaire (1 heure CM / 1 heure TD)**

#### Grammaire allemande

C. COUTURIER-HEINRICH

Prérequis : niveau A2

Cet enseignement, dispensé en français, vise à fournir aux étudiant·e·s les bases grammaticales nécessaires pour s'exprimer correctement en allemand. Les éléments fondamentaux de la morphologie (par ex. conjugaison, formation du groupe nominal) et de la syntaxe (par exemple les différents types de subordonnées) seront abordés. Le TD permettra un entraînement destiné à l'acquisition des automatismes indispensables à l'expression écrite et orale.

# Bibliographie:

 Gérard CAUQUIL; François SCHANEN, Allemand: la grammaire, Paris, Hatier, 2008 (coll. Bescherelle). ISBN: 9782218926204

# **UE 142 - Traduction (2 heures TD)**

Thème: C. COUTURIER-HEINRICH

Version: C. ROGER

# **UE 152 - Civilisation allemande (1 heure CM / 1 heure TD)**

# L'Allemagne et l'Europe de 1945 à nos jours

C. ROGER

Préreguis: niveau A2 (TD non-débutants)

Le CM propose au premier semestre une introduction à l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de l'Allemagne et de l'Europe depuis 1945, accompagnée d'extraits de documentaires, de documents iconographiques et d'œuvres musicales. En TD, un travail individuel, en binôme et en groupe sur des supports iconographiques, des films et des séries télévisées à thématiques historiques permettra d'approfondir les questions abordées en CM.

# Bibliographie:

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Johann CHAPOUTOT, Histoire de l'Allemagne, Paris, PUF, <sup>3</sup>2022 (coll. Que sais-je?). BU Citadelle: 943 CHAP
- Jacques LOISY, L'Allemagne contemporaine / Heutiges Deutschland: Mémento bilingue de civilisation, [Levallois-Perret], Bréal, 2022. BU Citadelle: 943.08 LOIS





# Initiation à l'analyse de textes narratifs

C. MEYER

Prérequis: niveau A2/B1



Le cours a pour objectif de transmettre, à partir de textes brefs d'un abord aisé, les connaissances théoriques et méthodologiques nécessaires à l'étude de tout texte littéraire en prose. La brièveté des textes sélectionnés permet une participation active et un entraînement régulier de chaque étudiant·e dans le cadre de travaux pratiques dont le but est de repérer et de commenter l'arrière-plan social, la thématique et les procédés stylistiques et narratifs mis en œuvre dans un texte littéraire.

Compétences visées : savoir aborder un texte littéraire en langue étrangère ; acquérir les outils méthodologiques et terminologiques du commentaire de texte ; savoir s'exprimer et argumenter à l'écrit et à l'oral en allemand ; savoir traiter l'information en langue étrangère ; savoir replacer les informations recueillies dans leur contexte historique et culturel.

# Textes au programme :

Les textes étudiés ainsi que du matériel pédagogique (fiches méthodologiques) seront distribués en cours et déposés sur Moodle.



# PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

# **TRONC COMMUN**

# **UE 112 - Langue B allemand (3 heures TD)**

Laboratoire : D. DZIUBALLE, D. LAGACHE, S. ZIETZ

**Compréhension**: D. LAGACHE, S. ZIETZ **Expression**: D. LAGACHE, S. ZIETZ

*Prérequis* : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaisons, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours afin de pouvoir suivre l'enseignement avec efficacité.

Le cours vise à développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraînent systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales, ils/elles améliorent leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à l'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiarisent avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

Bibliographie : documents distribués en cours.

# **DÉCOUVERTE**

Les UE 122, UE 142 et 152 sont obligatoires. Les UE 137 et 177 peuvent être choisies comme UE optionnelle.

## **UE 122 - Renforcement langue allemande (1 heure TD)**

# Renforcement langue allemande (ateliers d'écriture)

D. DZIUBALLE

*Prérequis* : niveau A2. Il est fortement conseillé de réviser les bases grammaticales (conjugaison, déclinaisons, syntaxe) avant le début du cours.

Ce cours a pour but de réviser et de parfaire les connaissances linguistiques nécessaires à la rédaction des textes en allemand. Les étudiant·e·s approfondissent leur technique d'écriture en s'entraînant à développer un thème, à structurer leur production de façon cohérente, à argumenter de manière différenciée et à utiliser un niveau de langage adapté au sujet traité. Ils/elles améliorent leur capacité à communiquer à l'écrit dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets variés en rapport avec la vie sociale et professionnelle.

Bibliographie : documents distribués en cours.



# **UE 137 - Grammaire (1 heure CM / 1 heure TD)**

#### **Grammaire allemande**

S. ARBER

Prérequis : niveau A2

Cet enseignement, dispensé en français, vise à fournir aux étudiant·e·s les bases grammaticales nécessaires pour s'exprimer correctement en allemand. Les éléments fondamentaux de la morphologie (par ex. conjugaison, formation du groupe nominal) et de la syntaxe (par exemple les différents types de subordonnées) seront abordés. Le TD permettra un entraînement destiné à l'acquisition des automatismes indispensables à l'expression écrite et orale.

# Bibliographie:

 Gérard CAUQUIL; François SCHANEN, Allemand: la grammaire, Paris, Hatier, 2008 (coll. Bescherelle). ISBN: 9782218926204

# **UE 142 - Traduction (2 heures TD)**

**Thème**: D. DZIUBALLE

Version : C. ROGER

# **UE 152 - Civilisation allemande (1 heure CM / 1 heure TD)**

# L'Allemagne d'aujourd'hui

C. ROGER

Préreguis: niveau A2 (TD non-débutants)

Au second semestre, la découverte de l'Allemagne d'aujourd'hui se fera grâce à la présentation et l'analyse de thématiques d'actualité : comparaison des systèmes politiques français et allemand, enjeux des élections fédérales allemandes en 2025, état actuel et histoire des relations franco-allemandes, débats allemands autour de la question migratoire et de la citoyenneté, analyse des défis de notre temps à travers leur expression dans la scène artistique allemande (mondialisation, intelligence artificielle et transition écologique).

# Bibliographie:

- Dossiers thématiques disponibles sur l'ENT.
- Jean-Claude CAPÈLE; Armin BRÜSSOW, L'Allemagne hier et aujourd'hui, 11e éd., Paris, Hachette, 2022 (coll. Les Fondamentaux). BU Beauvais: B 2024-154

# **UE 177 - Littérature allemande (1 heure CM / 1 heure TD)**

# Initiation à l'analyse de textes poétiques et dramatiques

S. ARBER

Préreguis: niveau A2/B1

Le cours a pour objectif de transmettre, à partir de textes brefs d'un abord aisé, les connaissances théoriques et méthodologiques nécessaires à l'étude d'un poème ou d'une pièce de théâtre. La brièveté des textes sélectionnés permet une participation active et un entraînement régulier de chaque étudiant·e dans le cadre de travaux pratiques dont le but est



de repérer et de commenter l'arrière-plan socio-culturel, la thématique et les procédés lyriques et dramaturgiques mis en œuvre dans un texte littéraire.

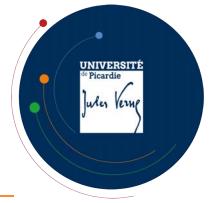
Compétences visées : savoir aborder un texte littéraire en langue étrangère ; acquérir les outils méthodologiques et terminologiques du commentaire de texte ; savoir s'exprimer et argumenter à l'écrit et à l'oral en allemand ; savoir traiter l'information en langue étrangère ; savoir replacer les informations recueillies dans leur contexte historique et culturel.



# Textes au programme :

Les textes étudiés ainsi que du matériel pédagogique (fiches méthodologiques) seront distribués en cours et déposés sur Moodle.





# **ALLEMAND DÉBUTANT**

# PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 1

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand et spécifiquement destinés aux étudiant·e·s du parcours Allemand pour débutants. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

Le manuel *Spektrum Deutsch* sera utilisé dans tous les cours d'allemand. Les étudiant·e·s doivent se procurer les volumes par niveau :

• Pour le semestre 1 : *Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert. ISBN: 978-3-96915-060-3

• Pour le semestre 2 : *Spektrum Deutsch A2+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch.* Schubert. ISBN: 978-3-96915-063-4

# **TRONC COMMUN**

# **UE 102 - Immersion linguistique (3 heures TD)**

Laboratoire: C. ROGER

**Compréhension** : M.-S. WINTER **Expression** : M.-S. WINTER

Préreguis : niveau débutant

Travail intensif de pratique de la langue allemande.

Apprentissage à partir du manuel *Spektrum Deutsch A1+*. Le cours de compréhension/expression a pour but de développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraîneront systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales. Ils/elles amélioreront leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiariseront avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

# Bibliographie:

 Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Schubert. ISBN: 978-3-96915-060-3



# **DÉCOUVERTE**

Les 4 UE détaillées ci-dessous sont obligatoires : UE 122, 152, 162 et 172.

# UNIVERSITÉ de Picardie Jules Verne

# **UE 122 - Vocabulaire en contexte (1 heure TD)**

#### Vocabulaire en contexte

C. ROGER

Prérequis : niveau débutant

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s de niveau débutant en allemand. Ils/elles acquièrent de façon méthodique le lexique essentiel abordé en contexte grâce à des supports variés (textes, documents sonores et audiovisuels, ressources numériques) et se familiarisent ainsi avec les caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques et sémantiques du mot. Des exercices ciblés entraînent à l'expression et à la compréhension écrites et orales.

Bibliographie : documents distribués en cours.

# **UE 152 - Civilisation allemande (1 heure CM / 1 heure TD)**

# L'Allemagne et l'Europe de 1945 à nos jours

C. ROGER

Prérequis : niveau débutant

Le CM propose au premier semestre une introduction à l'histoire politique, économique, sociale et culturelle de l'Allemagne et de l'Europe depuis 1945, accompagnée d'extraits de documentaires, de documents iconographiques et d'œuvres musicales. En TD, un travail individuel, en binôme et en groupe sur des supports iconographiques, des films et des séries télévisées à thématiques historiques permettra d'approfondir les questions abordées en CM.

## Bibliographie:

- Documentation mise à disposition sur l'ENT.
- Johann CHAPOUTOT, Histoire de l'Allemagne, Paris, PUF, <sup>3</sup>2022 (coll. Que sais-je?). BU Citadelle: 943 CHAP
- Jacques LOISY, L'Allemagne contemporaine / Heutiges Deutschland: Mémento bilingue de civilisation, [Levallois-Perret], Bréal, 2022. BU Citadelle: 943.08 LOIS

# **UE 162 - Grammaire en contexte (2 heures TD)**

# **Grammaire allemande**

C. COUTURIER-HEINRICH

Prérequis : niveau débutant

Le cours est consacré aux bases de la grammaire allemande. Il suivra la progression du manuel. Des supports complémentaires (fiches, exercices) seront fournis. Des activités ludiques (serious games) seront proposées pour réviser les points déjà vus.



# **UE 172 - Pratique écrite (2 heures TD)**

# **Pratique écrite**

S. ARBER

Prérequis : niveau débutant

Le cours vise à consolider les acquis lexicaux et grammaticaux des étudiant·e·s et à améliorer leurs capacités de compréhension et d'expression écrites. La progression suivra les chapitres du manuel. D'autres documents seront abordés afin d'approfondir ce qui a été vu dans les autres cours (notamment de grammaire et vocabulaire). Les types d'exercices proposés seront variés pour permettre l'acquisition d'automatismes dans la rédaction.

# Bibliographie:

Spektrum Deutsch A1+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Schubert. ISBN: 978-3-96915-060-3



13

# PROGRAMME DES COURS AU SEMESTRE 2

Nous présentons le détail des enseignements uniquement pour ceux qui sont assurés par le Département d'allemand et spécifiquement destinés aux étudiant·e·s du parcours Allemand pour débutants. Les pages qui suivent sont données à titre d'information. Seuls les maquettes et régimes d'examen votés en Conseil d'UFR sont des documents officiels.

#### **TRONC COMMUN**

# **UE 102 - Immersion linguistique (3 heures TD)**

Laboratoire: C. COUTURIER-HEINRICH

**Compréhension**: M.-S. WINTER **Expression**: M.-S. WINTER

Prérequis: niveau A1

Travail intensif de pratique de la langue allemande.

Apprentissage à partir du manuel *Spektrum Deutsch A2+*. Le cours de compréhension/expression a pour but de développer les compétences en allemand. Les étudiant·e·s s'entraîneront systématiquement à l'expression et à la compréhension écrites et orales. Ils/elles amélioreront leurs capacités à communiquer dans des situations courantes et à s'exprimer sur des sujets en rapport avec la vie sociale et professionnelle. Par l'étude de documents écrits, sonores et audiovisuels, ils/elles se familiariseront avec la société contemporaine et les habitudes culturelles des pays germaniques.

# Bibliographie:

Spektrum Deutsch A2+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Schubert.
 ISBN: 978-3-96915-063-4

## **DÉCOUVERTE**

Les 4 UE détaillées ci-dessous sont obligatoires : UE 122, 152, 162 et UE 172.

## **UE 122 - Vocabulaire en contexte (1 heure TD)**

# Vocabulaire en contexte

D. DZIUBALLE

Prérequis: niveau A1

Ce cours s'adresse aux étudiant·e·s de niveau débutant en allemand. Ils/elles acquièrent de façon méthodique le lexique essentiel abordé en contexte grâce à des supports variés (textes, documents sonores et audiovisuels, ressources numériques) et se familiarisent ainsi avec les caractéristiques phonologiques, morphologiques, syntaxiques et sémantiques du mot. Des exercices ciblés entraînent à l'expression et à la compréhension écrites et orales.

Bibliographie : documents distribués en cours.



# **UE 152 - Civilisation allemande (1 heure CM / 1 heure TD)**

# L'Allemagne d'aujourd'hui

C. ROGER

Prérequis: niveau A1

Au second semestre, la découverte de l'Allemagne d'aujourd'hui se fera grâce à la présentation et l'analyse de thématiques d'actualité : comparaison des systèmes politiques français et allemand, enjeux des élections fédérales allemandes en 2025, état actuel et histoire des relations franco-allemandes, débats allemands autour de la question migratoire et de la citoyenneté, analyse des défis de notre temps à travers leur expression dans la scène artistique allemande (mondialisation, intelligence artificielle et transition écologique).

# Bibliographie:

- Dossiers thématiques disponibles sur l'ENT.
- Jean-Claude CAPÈLE; Armin BRÜSSOW, L'Allemagne hier et aujourd'hui, 11e éd., Paris, Hachette, 2022 (coll. Les Fondamentaux). BU Beauvais: B 2024-154

# **UE 162 - Grammaire en contexte (2 heures TD)**

## **Grammaire allemande**

C. MEYER

Prérequis: niveau A1

Le cours est consacré aux bases de la grammaire allemande. Il suivra la progression du manuel. Des supports complémentaires (fiches, exercices) seront fournis. Des activités ludiques (serious games) seront proposées pour réviser les points déjà vus.

# **UE 172 - Pratique écrite (2 heures TD)**

# **Pratique écrite**

S. ARBER

Prérequis: niveau A1

Le cours vise à consolider les acquis lexicaux et grammaticaux des étudiant·e·s et à améliorer leurs capacités de compréhension et d'expression écrites. La progression suivra les chapitres du manuel. D'autres documents seront abordés afin d'approfondir ce qui a été vu dans les autres cours (notamment de grammaire et vocabulaire). Les types d'exercices proposés seront variés pour permettre l'acquisition d'automatismes dans la rédaction.

# Bibliographie:

 Spektrum Deutsch A2+. Integriertes Kurs- und Arbeitsbuch. Schubert. ISBN: 978-3-96915-063-4





# SIGLES ET CALENDRIER UNIVERSITAIRE

CM Cours magistral

DAAD Deutscher Akademischer Austauschdienst (Office allemand d'échanges universitaires)

EC Élément constitutif

ECTS European Credit Transfer System

ERASMUS+ European Region Action Scheme for the Mobility of University Students

LEA Langues étrangères appliquées

LLCER Langues, littératures, civilisations étrangères et régionales

TD Travaux dirigés

UE Unité d'enseignement



# Calendrier 2024-2025 de l'UFR de Langues et cultures étrangères

		Jou	ırs fér	iés	L1	L2 / L3 / Master	
02 sept	au	06 sept			Semaine de pré-rentrée		
09 sept	au	13 sept		sem 1	Cours Amiens: 12/09 JAE, 13/09 tutorat ENT Cours Amiens: 12/09 JAE		
16 sept	au	20 sept		sem 2	Cours Beauvais : 19/09 JAE (date à confirmer)		
23 sept	au	27 sept		sem 3	Cours		
30 sept	au	04 oct		sem 4	Cours		
07 oct	au	11 oct		sem 5	Cours		
14 oct	au	18 oct		sem 6	Cours		
21 oct	au	25 oct		sem 7	Cours		
28 oct	au	01 nov	1 <sup>er</sup>		VACANCES		
04 nov	au	08 nov		sem 8	Cours		
11 nov	au	15 nov	11	sem 9	Cours		
18 nov	au	22 nov		sem 10	Cours		
25 nov	au	29 nov		sem 11	Rattrapages de cours dont JAE, 13/09 et 11/11	Cours	
02 déc	au	06 déc		sem 12	Rattrapages de cours	Cours	
09 déc	au	13 déc		sem 13	EXAMENS SEMESTRE IMPAIR	Rattrapages de cours dont JAE et 11/11	
16 déc	au	20 déc			EXAMENS SEMESTRE IMPAIR	EXAMENS SEMESTRE IMPAIR	
23 déc	au	27 déc	25		VACAI	NCES	
30 déc	au	03 janv	1 <sup>er</sup>		VACAI	NCES	
06 janv	au	10 janv			Semaine inter-semestres	EXAMENS SEMESTRE IMPAIR	
13 janv	au	17 janv		sem 1	Cours		
20 janv	au	24 janv		sem 2	Cours Jurys semestre impair L1		
27 janv	au	31 janv		sem 3	Cours		
03 févr	au	07 févr		sem 4	Cours	Cours	
10 févr	au	14 févr		sem 5	Cours		
17 févr	au	21 févr			VACANCES		
24 févr	au	28 fevr		sem 6	Cours Jurys semestre impair L2 / L3		
03 mars	au	07 mars		sem 7	Cours		
10 mars	au	14 mars		sem 8	Cours		
17 mars	au	21 mars		sem 9	Cours		
24 mars	au	28 mars		sem 10	Cours		
31 mars	au	04 avr		sem 11	Cours		
07 avr	au	11 avr			VACANCES		
14 avr	au	18 avr			VACANCES		
21 avr	au	25 avr	21	sem 12	Cours		
28 avr	au	02 mai	1 <sup>er</sup>	sem 13	L1 / L2 / L3 = rattrapages de cours dont 21/04		
05 mai	au	09 mai	8		EXAMENS SEMESTRE PAIR		
12 mai	au	16 mai			EXAMENS SEMESTRE PAIR		
19 mai	au	23 mai					
26 mai	au	30 mai	29				
02 juin		06 juin			Jurys semestre pair L1 / L2 / L3		
09 juin	au	13 juin	9		EXAMENS SESSION 2 (RATTRAPAGES)		
16 juin	au	20 juin			EXAMENS SESSION 2 (RATTRAPAGES)		
23 juin		27 juin			EXAMENS SESSION 2 (RATTRAPAGES)		
30 juin	au	04 juil					
7 juil au	au	11 juil			Jurys d'année L1 / L2 / L3		
14 juil	au	18 juil	14				

Université de Picardie Jules Verne

dernière mise à jour : 18/05/2024

